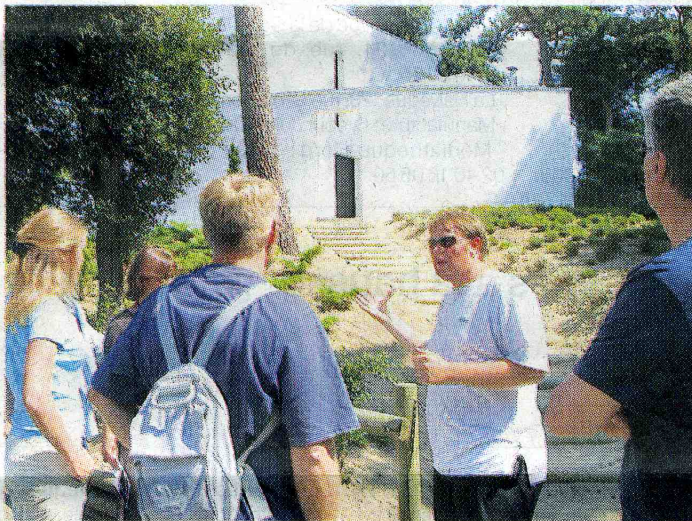


L'architecture bauloise en vélo

Partez pour plus de deux heures à la découverte de l'architecture contemporaine de La Baule. A bicyclette...

A vos vélos. L'office de tourisme de La Baule propose cette saison deux nouveaux circuits à bicyclette, consacrés à l'architecture. Après les parcours des villas « Belle époque » et de « La Baule-les-Plins des années 20 », c'est au tour de l'architecture du front de mer et des villas contemporaines d'être l'objet de la curiosité des cyclistes visiteurs.

Le premier parcours retrace l'histoire du développement du remblai de La Baule depuis les années cinquante, à travers une visite chronologique de l'édification des immeubles. Guillaume, le guide étudiant en architecture, revient notamment sur le travail de Philippe Louis, architecte du Floride, le premier immeuble érigé en 1951 sur les bases de l'ancienne brasserie Royale. Suivent le Neptune, le Panorama, le Splendide... jusqu'aux Terrasses des Villas, derniers immeubles construits sur la baie. Si la visite ne met pas en lumière les plus beaux sites architecturaux de la ville, elle a le mérite de replacer ces immeubles dans l'esprit de leurs époques, et de susciter le débat parmi les visiteurs: « **L'idée de départ est de donner les clefs de compréhension de la logique architecturale des décennies**



Guillaume, le guide étudiant en école d'architecture, donne ici des explications devant une maison de l'architecte Pierre Vincent.

d'après-guerre, sans pour autant taire les échecs de certains projets», explique Guillaume.

Le second itinéraire, intitulé « Immersion dans l'architecture contemporaine », propose de découvrir des constructions récentes, dont la sophistication porte, là encore, à la discussion. De la villa personnelle de l'architecte nantais

Pierre Vincent, avenue Donizetti, à celle du cabinet Mussard, allée des Améthystes, en passant par la Corvette d'Adrien Grave, toutes réinterprètent le mythe du paquebot. S'engage alors un dialogue entre volumes, matériaux et designs, qui traduit l'évolution de l'habitation contemporaine, de la villa art déco des années 20 à la villa high-tech

du XXI^e siècle. « **Certaines villas sont radicales dans leurs conceptions. Elles choquent comme elles émerveillent, mais le plus important, c'est qu'elles suscitent l'intérêt** », lâche le guide. La documentation et la pédagogie dont ce dernier fait part, rendent par ailleurs cette visite des plus instructives, pour les néophytes comme pour les avertis. Sans compter sur le nombre d'idées que l'on peut chaperder pour soi au cours de la visite!

Philippe ROGER.

« L'Architecture balnéaire du front de mer »: du 18 juillet au 31 août, le mercredi à 10 h et le vendredi 15 h. Durée du circuit 2 h, réservation obligatoire aux guichets de l'office. Tarif: 6 € par personne, gratuit pour les moins de 12 ans. Vélos non fournis.

« Immersion dans l'architecture contemporaine »: du 18 juillet au 31 août, le mercredi à 15 h et le vendredi 10 h. Durée du circuit 2 h, réservation obligatoire aux guichets de l'office. Tarif: 6 € par personne, gratuit pour les moins de 12 ans. Vélos non fournis.